



Commission de la Culture et du Patrimoine culturel 2024 Commune de Junglinster

RAPPORT DE LA REUNION DE LA COMMISSION DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE CULTUREL DU 17.12.2024, 19h00, Centre Gaston STEIN

Ordre du jour

- 1/ Validation du rapport de la réunion du jeudi 21 Novembre 2024 ;
- 2/ Point sur l'avancement du Plan du Développement Culturel de la Commune de Junglinster ;
- 3/ Avis des membres de la Commission sur :

Un avis concernant l'organisation d'une séance de cinéma en plein air au jardin de la Maison Borrigs ;

Un avis concernant une réflexion globale à mener par le conseil communal en commençant par signer des conventions renouvelables tacitement avec toutes les associations qui organisent des événements annuels (exemple festival de Bourglinster par les amis du château) afin de leur enlever la tâche de faire chaque année les démarches afin d'obtenir un subside de la commune...
- 4/ Feedback sur la première année de la nouvelle Commission de la Culture et du Patrimoine culturel 2024 ;
- 5/ Divers.

1/ Validation du rapport de la réunion du jeudi 21 Novembre 2024 :

Les membres présent.e.s approuvent le rapport de la réunion du 21.11.2024 à l'unanimité.

2/ Point sur l'avancement du Plan du Développement Culturel de la Commune de Junglinster ;

Le Président a présenté à RS les grandes lignes de la feuille de route pour un développement culturel sur le long terme de la commune de Junglinster préparé grâce au travail collectif des membres de la Commission tout le long de l'année écoulée 2024.

Les grandes lignes énoncées par le Président de la feuille de route sont les suivantes :

Contexte et Objectifs

L'échevin en charge des affaires culturelles de la commune de Junglinster a sollicité la Commission de la Culture et du Patrimoine Culturel (CCACP) de développer une stratégie culturelle à long terme. Cette initiative vise à valoriser le patrimoine immatériel et à promouvoir le développement culturel de la commune. Les étapes incluent la validation des missions de la CCACP, l'organisation d'une journée de travail pour un état des lieux et une analyse SWOT, l'écriture d'une feuille de route, et la mise en œuvre de la stratégie culturelle.

Missions de la CCACP

La CCACP, pendant la période de coalition 2023-2029, a pour mission de réaliser un état des lieux de l'offre et du patrimoine culturels, de formuler des avis sur les projets culturels, de renforcer l'identité culturelle de la municipalité, et de coordonner l'offre et la communication culturelles au niveau régional. Elle doit également définir des critères d'allocation de subsides, repérer des lieux pour des expositions et événements, et proposer des actions culturelles pour atteindre les objectifs du plan de développement culturel.

Autoévaluation et Agenda 21 Culture

Durant l'été 2024, la CCACP a mené une autoévaluation basée sur les engagements de l'Agenda 21 Culture, qui met en avant les droits de l'homme, la diversité culturelle, le développement durable, la démocratie participative, et la paix. L'Agenda 21 Culture, adopté en 2004, est un document de référence pour les programmes culturels des Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU).

Analyse des Domaines Culturels et résultat

1. Patrimoine, Diversité et Créativité :

La commune dispose d'une offre culturelle variée et d'infrastructures pour des manifestations culturelles. Cependant, le budget culturel est inférieur aux standards nationaux et internationaux, et une professionnalisation du secteur culturel est nécessaire.

2. Culture et Éducation :

L'enseignement musical pour les jeunes est un atout, mais l'offre pourrait être élargie pour inclure d'autres formes d'art et être accessible à tous les âges. Une meilleure coordination entre les politiques éducatives et culturelles est recommandée.

3. Culture et Environnement :

La commune s'engage dans des initiatives de durabilité environnementale, mais les connexions entre culture et environnement pourraient être renforcées. La reconnaissance de la gastronomie locale comme activité culturelle est suggérée.

4. Culture et Économie :

Les projets de développement touristique sont un atout, mais une stratégie de développement économique local incluant l'économie de la culture est nécessaire. La contribution économique des acteurs culturels devrait être évaluée régulièrement.

5. Culture, Équité et Inclusion Sociale :

La commune dispose de programmes pour promouvoir l'inclusion sociale par la culture, mais des analyses régulières des facteurs de vulnérabilité culturelle et des programmes de formation pour les professionnels du domaine social sont nécessaires.

Vision pour le Développement Culturel

La vision proposée pour le développement culturel de Junglinster d'ici 2033 est de devenir reconnue pour son riche patrimoine culturel et son engagement envers la transition sociale et écologique, offrant une vie culturelle innovante et diversifiée à ses habitants et visiteurs.

Chaque membre est intervenu pour répondre à la question « comment voit-on la Commune avec le plan de développement dans 10 ans et est-ce réalisable ? »

Les membres ont été unanimes pour indiquer que la communication serait primordiale pour réaliser ce plan de développement nécessaire pour la Commune.

3/ Avis des membres de la Commission :

Un avis positif concernant l'organisation d'une séance de cinéma en plein air au jardin de la Maison Borrigs a été unanimement émis par les membres de la Commission. La séance devrait être gratuite pour les participants ;

(cf projet décrit dans les minutes du 15.10.2024) :

« Les membres qui ont participé à la porte ouverte de la Maison Borrigs, organisée dans le cadre des journées du patrimoine 2024, partagent leurs impressions. Lors de cette porte ouverte, quelques membres avaient commencé à imaginer des projets qui pourraient être organisés dans les bâtiments ou dans le parc.

L'organisation de séances de cinéma en plein air pendant un week-end au mois de mai 2025 (16-18 / 23-25).

Ces séances pourraient être organisée par l'entreprise Sunset Cinéma. Le concept du Sunset Cinéma est un cinéma en plein air qui s'adresse à tous les groupes d'âge, offrant une expérience cinématographique exceptionnelle dans des lieux à couper le souffle. Les visiteurs ont la possibilité de s'adonner à des superproductions, des classiques ou des films d'animation, le tout dans un cadre intime et romantique, agrémenté de la possibilité d'assister à un magnifique coucher de soleil.

En plus, l'équipe du Sunset Cinéma a déjà collaboré avec les associations locales et cette aventure cinématographique est gratuitement accessible à tous.

Les membres présent.e.s sont d'avis que l'organisation d'une telle activité serait une plus-value pour l'offre culturelle de la commune et une belle opportunité pour permettre l'accès au parc de la Maison Borrigs. »

Un deuxième avis concernant une réflexion globale à mener par le conseil communal en commençant par signer des conventions renouvelables tacitement avec toutes les associations qui organisent des événements annuels (exemple festival de Bourglinster par les amis du château) afin de leur enlever la tâche de faire chaque année les démarches afin d'obtenir un subside de la commune **a été validé** par les membres de la Commission.

Ces deux avis seront soumis au collège échevinal.

4/ Feedback sur la première année de la nouvelle Commission de la Culture et du Patrimoine culturel 2024 ;

Le Président a initié un tour de table pour recueillir les impressions et les suggestions de chaque membre concernant l'année écoulée.

Tous les membres ont exprimé leur satisfaction quant à la manière dont l'année s'est déroulée. Il y a unanimité sur le fait que les objectifs fixés en début d'année ont été atteints avec succès grâce à l'implication de tous les membres. Les membres ont particulièrement apprécié la structure et l'organisation des réunions ce qui a permis des discussions productives et ciblées comme les workshops organisés durant l'été 2024. Chaque membre a eu l'opportunité d'apprendre des nouveautés, ce qui a enrichi leurs compétences et leurs connaissances. La diversité a été un atout majeur, créant une synergie positive et favorisant des échanges d'idées variés et innovants.

5/ Divers :

RS a pris la parole pour exprimer sa profonde gratitude envers tous les membres pour leur dévouement et le travail effectué tout le long de l'Année. Il a souligné l'importance de chaque contribution individuelle, affirmant que sans l'engagement de chacun, le succès de l'Année écoulée n'aurait pas été possible.

Il a particulièrement mis en lumière le travail considérable réalisé en un temps record sur le Plan de Développement culturel.

En conclusion, RS a exprimé son souhait que tous les efforts et les réalisations de cette Année se poursuivent l'Année prochaine. Il a encouragé les membres à continuer sur cette lancée positive, en maintenant la même énergie et le même esprit de collaboration.

L'Année a été clôturée par un dîner avec tous les membres.

La séance a été levée à 20 heures 30.